Мастер – класс

«Изготовление детской кукольной мебели»

Лебедев Павел Леонидович
педагог дополнительного образования, МБОУ ДОД Центра «Дружба» творческое объединение «Сделай сам»

Цель: познакомить детей с изделиями творческого объединения «Сделай сам» Центра «Дружба».

Задачи

Обучающие:

- Дать представление о возможности изготовления несложных сборных изделий, выпиленных из фанеры.
- Показать инструменты, материалы, с которыми будем работать.
- Научить собирать изделие.

Развивающие:

- Развивать интерес к самостоятельному изготовлению изделий из древесного материала.
- Развить мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к работе.

Воспитывающие:

- Воспитывать точность и аккуратность при выполнении сборки
- Воспитывать навыки правильного обращения с инструментами, поделочным материалом.

Материалы и инструменты:

- образцы готовых изделий,
- заготовки деталей детского стульчика: спинка, сидение, боковые стойки-ножки,
- шаблоны,
- напильники, надфили, шкурка, клей ПВА, кисточки.

Ход проведения мастер-класса:

1. Организационно-мотивационный этап.

Приветствие всем участникам мастер-класса.

Сообщение темы мастер-класса: «Изготовление детского кукольного стульчика».

2. Беседа:

Показать шаблоны.

Рассказать о единичном изготовлении изделия (чертеж, эскиз, размеры), и массовом (мелкосерийном) изготовлении.

Преимущества и недостатки.

Раскрой материала под изготовление деталей.

Использование направления волокон (длинная сторона – по направлению волокон).

Указать на экономию материала при накладке шаблонов.

3. Практическая часть:

1. Выдать детали – выпиленные полуфабрикаты.
2. Показать на образце, как соединяются детали предварительно, где нужно произвести подгонку, собрать на «сухо» (без клея) – предварительную подгонку.
3. Использовать напильник, надфили.
4. Соединение деталей в «замок».
5. Обработать детали шкуркой.
6. Кисточкой смазать клеем места соединения деталей.

7. Склеенное изделие выставить так, чтобы все 4 ножки стояли на поверхности, не было перекосов при установке спинки и сидения.

8. Дать выстояться в собранном состоянии изделию (5-10 мин.).

4. Подведение итогов.

- Что вам понравилось?

- Какие приёмы мы применяли в работе?

Использованная литература:

1. Добрых рук мастерство: Произведения народного искусства в собрании Государственного Русского музея / Под ред. И. Я. Богуславской. - Л., 2011г.

2. Жегалова С.К. и др. Пряник, прялка и птица Сирин. - М., 2003г.

3. Прекрасное - своими руками / Сост. С. С. Газарян. - М.: Детская литература 2010г.

4. Преторов П. Е. КБ спортивных самоделок.- М.: Физкультура и спорт, 2008г.

5. Рыженков В.И. Выпиливание лобзиком. М.,ТРАСТ ПРЕСС, 2009г.

6. Попова О.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы. - М., 2004г.

7. Федотов Г.Я. Волшебный мир дерева. — М., 2007г.

8. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – М., 2004г.