

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского
творчества имени Ю.А. Гагарина»

Открытый муниципальный дистанционный конкурс методических
материалов, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

**Викторина по повести «Последние холода»
«Дети Великой Отечественной войны
в творчестве А.А. Лиханова»**

Гавренкова Наталья Васильевна
заведующий библиотекой
ГБУДО «Брянский областной губернаторский
Дворец детского и юношеского
творчества имени Ю.А. Гагарина»
e-mail: dvorec32@mail.ru
сайт: www.dvorec32.myl.ru

Брянск, 2020

к 75-летию Великой Победы
к 85-летию со дня рождения писателя

*«Пройдет время, и все, кто был взрослыми, когда
шла война, умрет. Останется только вы,
теперешние дети. Дети минувшей войны.*

*И может случиться, что новые малыши забудут
наше горе, нашу радость, наши слезы! Не давайте
им забыть!»*

А. А. Лиханов.

Цель: пробудить интерес к творчеству А. Лиханова; расширить читательский опыт учащихся; заставить задуматься над нравственными ценностями человека; способствовать развитию творческого потенциала учащихся.

Задачи: развивать умение анализировать текст художественного произведения, способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы, воспитывать чувства милосердия, доброты, честности, человеческого достоинства.

Возраст: мероприятие рассчитано на детей среднего школьного возраста.

Метод работы: проблемный и частично-поисковый.

Форма работы: викторина.

Оборудование:

- 1.Выставка книг, видеоматериалов А.А. Лиханова.
- 2.Презентация по биографии А.А. Лиханова.

3.Кроссворд по содержанию повести «Последние холода» А.А. Лиханова.

4.Детские рисунки к повести «Последние холода».

Предварительная подготовка:

1.Выбор произведения А.А. Лиханова.

2.Беседа, побуждающая учащихся прочесть данное произведение.

3.Подготовить вопросы для обсуждения.

4.Создать мультимедийную презентацию о биографии А.А. Лиханова.

5. Составить кроссворд по содержанию повести «Последние холода» (см. Приложение №1).

6. Оформить выставку произведений А.А. Лиханова.

7. Подготовить коллекцию иллюстраций к повести «Последние холода».

Вопросы для предварительной работы

по повести «Последние холода»

1.От чьего имени ведется рассказ? (от имени Коли – взрослого человека, который вспоминает свое военное детство).

2.А с кем Коля проживает? (с мамой и бабушкой, а папа на фронте)

3.Какие отношения сложились у Коли с мамой и бабушкой, к чему Коля привык, живя в своем доме? (доброжелательные отношения. Он был послушным сыном и привык, что о нем все заботились, боялись за него, думали о нем).

4.Когда Коля начинает видеть вокруг себя трудовую жизнь, ощущать по-настоящему беду? (когда получил талоны на дополнительное питание в столовую. Вот когда он начинает ощущать, что такое война. Коля видит разных ребят: детей с обидной кличкой «Шакалы», хулиганов, которые отбирают еду, устраивают драки. Желтые лица детей, глаза, горящие безумным светом, девочку, тонкую, бледную, как бумага – это невозможно забыть. Война заставляет людей воровать, попрошайничать, могла

превратить человека в зверя. И какой силой воли надо было обладать, чтобы не растерять в себе самое ценное – доброту, порядочность, человечность).

5. Из всей массы детей, пришедших в столовую, писатель выделяет двоих, им и суждено сыграть важную роль в судьбе Коли. Что мы узнаем о Вадике и Маше? (Вадик и Маша – эвакуированные, живут в тыловом городе, отец погиб на фронте, мама лежит в тифозном бараке. А тут ко всем бедам еще одна: Маша потеряла карточки, и они голодают, никому не говоря).

6. Какие качества характера спасли детей, находившихся в безвыходном положении? Что помогло им выстоять, выжить? (светящаяся доброта, забота о маме), забота друг о друге (Вадик защищает Машу, кормит ее, даже в баню водит. Конечно, во многом детям помогали люди, которые их окружали)

7. Какое счастье, что рядом с Вадиком и Машей оказался Коля. Что он для них сделал? (кусок хлеба завернул для них, домой к себе повел, куртку решил отдать, идет с Вадиком на промысел).

Ход мероприятия.

Вступительная беседа: Сегодня мы посвятим викторину творчеству Альберта Анатольевича Лиханова и более подробно рассмотрим одно из его произведений – повесть «Последние холода».

Почему, скажите вы, мы выбрали этого писателя? Да потому что Лиханова Альберта Анатольевича знают как жизнерадостного доброго писателя. Биография его полна доказательств любви к душам самых незащищенных трогательных существ — детей. «Человек с равнодушным сердцем» - такое звание получил Альберт Лиханов.

Почему мы выбрали именно это произведение, скорее всего, потому что стремительно приближается значимая дата в нашей истории – 75 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне. А это произведение о жизни детей и подростков в годы Великой Отечественной войны.

Итак, мы начинаем! Действительно, не смотря ни на что, мы должны помнить тяжелые годы Великой Отечественной, потому что это наша с вами

история, наша Победа, и мы не должны забывать о тех, кто ковал победу ценой своей жизни и тех, кто всячески поддерживал их в тылу, и конечно, особой темой, является тема о жизни детей в военный период. Им тоже приходилось нелегко, они выживали, как и взрослые, но это дети и поэтому им было намного сложнее.

Много горя принесла война. А сколько детской печали! Но война не разъединила людей, а, наоборот, объединила детей и взрослых. Война учила стойкости, мужеству, доброте, состраданию. Горе учило людей думать не только о себе, чувствовать не только свою боль, но и боль тех, кто рядом. Дружба, единение, сопереживание помогали выстоять, выдержать все испытания, все невзгоды. Обо всем этом повесть «Последние холода».

Викторина по повести А. Лиханова

«Последние холода».

- 1. Как звали учительницу?** (Анна Николаевна)
- 2. Какой ум был у Анны Николаевны?** (Полководческий)
- 3. Какой первый документ должен получить рассказчик?**
(Свидетельство об образовании)
- 4. Какой шел год войны?** (1945)
- 5. С кем жил рассказчик?** (С мамой и бабушкой)
- 6. Какое ощущение не покидало героя?** (Несытости)
- 7. Как звали гардеробщицу?** (Тетя Груша)
- 8. Как называли еду в столовой № 8?** (Дополнительное питание)
- 9. Как звали детей, которые были из эвакуации?** (Марья и Вадька)
- 10. Где была их мама?** (Лежала в больнице, болела тифом)
- 11. Из какого города были дети?** (Из Минска)
- 12. Что приготовила бабушка для детей?** (Большую кастрюлю заварихи)
- 13. Что рассматривали бабушка и мама будто документы?** (Одежду Марьи и Вадима)

14. **Почему дети проспали до самого утра как убитые?** (Они хорошо поели за долгое время)

15. **Почему Вадькам пропускал школу?** (Он ходил и попрошайничал еду)

16. **Зачем дети ходили на маслозавод?** (За жмыхом)

17. **За что шпана исколола ножом офицера?** (В мешке у него был большой паек)

18. **Что держала нищенка в руках?** (Мороженую морковку)

19. **Сколько кроватей было дома у Вадьки?**(2)

20. **Кто был изображен на фотокарточке в деревянной рамке?**
(Родители Вадьки и Марьи)

21. **Почему Марья не хочет, чтоб был конец войне?** (Не хочет, чтоб отец умирал)

22. **Где работала мама рассказчика?** (Лаборантом в госпитале)

23. **Зачем Марью вызвал директор школы?** (Дал талоны в восьмую столовую)

24. **Что передавали дети в больницу своей маме?** (Письма)

25. **Из чего советовала делать тетрадки Анна Николаевна?** (Из довоенных газет)

26. **Какой английский сыщик упоминается в произведении?**
(Шерлок Холмс)

27. **Благодаря кому Вадьке и Марье предложили жить в детском доме?**
(Маме рассказчика)

28. **На кого похожа мама, когда стояла, скрестив руки на груди?**
(Совсем как Наполеон Бонапарт)

29. **Что случилось с мамой Вадьки и Марьи?** (Она умерла)

30. В каком литературном жанре написано произведение «Последние холода»? (Повесть)

31. Как или через что общаются хорошие знакомые главного героя со своей мамой? (Письмо)

32. Как зовут главного героя повести «Последние холода»? (Коля)

33. В каком классе учиться Николай? (3)

34. С кем знакомится главный герой Николая? (Вадик)

35. Чем расплачивались за дополнительное питание в столовой? (Талоны)

36. Как оказались брат с сестрой (Вадик и Маша) в одном городе с Колей? (Были эвакуированы)

37. Почему произведение называется «Последние холода»? (Конец войны)

38. Чем в основном питались бездомные дети в военные годы? (Хлебная корка)

39. В годы, какой войны происходят события повести? (Великой Отечественной)

40. Что ждет Вадика и Машу после смерти мамы? (Детский дом)

Молодцы, справились с заданием. А сейчас давайте попробуем проанализировать взаимоотношения между подростками, их жизненную позицию.

1. Чему учить нас данное произведение? (быть терпеливыми, отзывчивыми, помогать слабым).

2. Как вы думаете, в наше мирное время есть такие дети, как Вадик и Маша?

3. Что надо сделать, чтобы не было таких детей?

Давайте вспомним основные моменты произведения с помощью кроссворда.

Ключевым словом в кроссворде взято фамилия автора, написавшего повесть (Приложение №1)

Итоги викторины. Рефлексия. Награждение победителей.

Кроссворд

	Л	а	б	о	р	а	н	т				
М	и	н	с	к								
	х	л	е	б	н	а	я	к	о	р	к	а
Ш	а	к	а	л								
	н	е	с	ы	т	о	с	т	ь			
П	о	в	е	с	т	ь						
	в	а	д	и	к							

Вопросы к кроссворду:

- 1.Кем работала мама рассказчика? (Лаборант)
- 2.Из какого города были дети? (Минск)
- 3.Чем в основном питались бездомные дети в военные годы? (Хлебная корка)
- 4.Какое прозвище носил Вадик? (шакал)

5.Какое ощущение не покидало героя? (Несытость)

6.В каком литературном жанре написано произведение «Последние холода»? (повесть)

7.С кем знакомится главный герой Николая? (Вадик)