



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДУБНА МОСКОВСКОЙ БЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ГОРУНО)

П Р И К А З

30.11.2023 № 472/1.1-05

о проведении
муниципального этапа
Областного фестиваля детского и юношеского
художественного и технического творчества
«Юные таланты Московии»,
номинации сценическое мастерство, медиатворчество.

В соответствии с перспективным планом работы ГОРУНО на 2023-2024 учебный год, с целью формирования у подрастающего поколения чувства сопричастности к истории и культуре Отечества средствами сценического и медиатворчества, стимулирование профессиональной ориентации учащихся, -

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести на территории г.о. Дубна с 04 по 27 декабря 2023 муниципальный этап областного фестиваля-конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии», номинации сценическое мастерство, медиатворчество (Далее – Конкурс)
2. Утвердить Положение Конкурса (Приложение 1).
3. Контроль над исполнением данного приказа возложить на директора ЦРО Зеленкову И.Е.

Приложение на 6 л. 1 экз.

Начальник
Управления народного образования

С.А. Жаленкова

Разослано: в дело, МОЦ, МБОУ №1-3, 5-11, «Новая школа «Юна», «Полис-лицей», «Православная гимназия «Одигитрия», «Дружба», л. «Кадышевского»

**Положение о
муниципальном этапе областного фестиваля-конкурса декоративно-
прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля
детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные
таланты Москвы», номинация сценическое мастерство, медиаторчество.**

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет цель и задачи, порядок организации и проведения муниципального этапа областного фестиваля-конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы», номинация сценическое мастерство, медиаторчество (далее – Конкурс).

1.2 Организаторами конкурса являются:

- Управление народного образования Администрации городского округа Дубна Московской области;
- Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей (далее - МОЦ);

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель:** формирование у подрастающего поколения чувства сопричастности к истории и культуре Отечества средствами сценического и медиаторчества, стимулирование профессиональной ориентации учащихся;

2.2. **Задачи:**

- приобщение к отечественным, мировым культурным и художественным традициям;
- воспитание у детей чувства патриотизма, активной жизненной позиции;
- выявление, развитие и поддержка талантливых детей;
- популяризация инженерных специальностей среди детей, развитие научно-технического творчества учащихся;
- создание условий для реализации творческого потенциала детей, коллективов и педагогических работников системы дополнительного образования;
- повышение мотивации педагогов к эстетическому и нравственному воспитанию подрастающего поколения, создания мотивации к дальнейшему развитию и достижению новых успехов учащихся.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся образовательных учреждений всех типов.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- от 7 до 9 лет;
- от 10 до 13 лет;
- от 14 до 18 лет.

3.3. Подавая заявку на участие в конкурсе, участники дают согласие на обработку персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст (для обучающихся), должность (для педагогов) и публикацию работ в открытом доступе в сети Интернет.

4. Организация и порядок проведения Конкурса.

4.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет) (Приложение № 1), который:

- разрабатывает и утверждает критерии отбора участников;
- обеспечивает организационно-технический процесс проведения Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки работ, выступлений участников;
- разрабатывает и утверждает перечень номинаций и подноминаций;
- утверждает формы наградных документов;
- решает оперативные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса;
- организует освещение проведения Конкурса в средствах массовой информации;
- оповещает участников о принятых решениях;
- формирует жюри;
- не комментирует решения жюри Конкурса;
- утверждает итоговый протокол;
- организационный комитет оставляет за собой право отклонить заявку на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением.

4.2. Оргкомитет оставляет за собой право менять состав жюри, в зависимости от обстоятельств.

4.3. Жюри Конкурса:

- оценивает работы, представленные на Конкурс;
- при решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос;
- работает на общественных началах, руководствуется в своей работе принципами беспристрастности, объективности и справедливости;
- вправе, отметить специальными Дипломами наиболее оригинальные работы или не присудить победу в отдельной номинации по согласованию с Оргкомитетом.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.4. Конкурс проводится в дистанционном формате.

5. Номинации Конкурса

5.1. “Медиаторчество”

Подноминации:

- Видео (короткометражный ролик, мультфильм)
- Графика (открытки, плакаты и т.д.)

В номинации «Медиаторчество» работы должны быть выполнены самостоятельно, без помощи взрослого.

5.2. Сценическое мастерство

Подноминации:

- Хореография;
- Вокал;
- Декламация литературного произведения;
- Сценическое творчество.

В номинации «Сценическое творчество» съемка, монтаж, обработка видео может быть выполнена третьим лицом.

5.3. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право выделить дополнительные подноминации по видам деятельности и техникам исполнения.

6. Требования к конкурсным работам

- 6.1. На конкурс принимаются работы, представленные участниками в цифровом формате.
- 6.2. Формат видео, короткометражного ролика, мультфильма: MPEG-4, MP4, AVI, MOV, горизонтальное видео. Разрешение видео предпочтительно не меньше 720x576. Продолжительность до 5 минут.
- 6.3. Работы в подноминации «Графика» выполняются в любых графических компьютерных редакторах.
- 6.4. В номинации «Медиаторчество» работы должны быть выполнены самостоятельно, без помощи взрослого.
- 6.5. Работы, победившие ранее в различных муниципальных конкурсах к участию не допускаются.
- 6.6. От общеобразовательной организации, творческого объединения организации дополнительного образования может быть представлено не более 2 работ в каждой номинации по каждой возрастной группе. Но не более 1 работы от одного автора.
- 6.7. **Критерии оценки работ:**
- Художественно-эстетическая культура;
 - Оригинальность идеи и содержания;
 - Качество исполнения;
 - Соответствие заявленной теме;
 - Соответствие заявленной форме;
 - Материалы, представленные на Конкурс не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

7. Сроки и место проведения Конкурса

- 7.1. Конкурс проводится в период с 04 декабря 2023 года – 27 декабря 2023 года и включает три этапа.
- Организационный этап:
с 04 по 08 декабря 2023г. — прием конкурсных работ и заявок,
 - Формирование жюри конкурса:
с 11 по 13 декабря 2023г.
 - Экспертно-аналитический этап:
с 14 по 18 декабря 2023г. — работа конкурсной комиссии,
с 19 по 27 декабря 2023г. — анализ экспертных заключений, определение работ-победителей, утверждение протокола, подготовка дипломов.

8. Порядок предоставления материалов на Конкурс

- 8.1. На конкурс принимаются работы, представленные участниками в цифровом формате. Прием конкурсных работ до 08 декабря 2023 года включительно.
- 8.2. Для участия в Конкурсе в срок до 08 декабря 2023 года включительно необходимо:
- разместить работу в сети интернет,
 - зарегистрироваться, прикрепив ссылку на работу участника.
- 8.3. Общую заявку от учреждения на участие (Приложение 2) в конкурсе необходимо направить в муниципальный опорный центр на электронный адрес kursmoc1@gmail.com до 08 декабря 2023 года включительно.
- 8.4. Регистрация и подача материала на конкурс осуществляется по ссылке:
- номинация «Медиаторчество»: <https://forms.gle/Y2W7hF7KokHkw5ReA>
 - номинация «Сценическое мастерство»: <https://forms.gle/xMnGA9vYmh2ADANJ8>

Регистрируясь на Конкурс автор дает согласие на обработку персональных данных и на

9. Подведение итогов и награждение

- 9.1. Для подведения итогов Конкурса формируется жюри – по одному представителю от каждого учреждения, представившего работы на конкурс.
- 9.2. Победители (I, II, III место) Конкурса награждаются дипломами.
- 9.3. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Организационный комитет конкурса

Кожевникова Наталья Ивановна	руководитель МОЦ	Общее руководство, организация взаимодействия орг.комитета конкурса. работы. Согласование положения, приказов, формирование состава жюри. Участие в оформлении выставочной экспозиции. Подведение итогов Конкурса.
Цветкова Анна Александровна	заместитель руководителя структурного подразделения МОЦ	Разработка проекта приказа, положения Конкурса. Прием и регистрация заявок в электронном виде, обработка экспертных заключений и подготовка итогового протокола. Участие в оформлении выставочной экспозиции. Подведение итогов Конкурса. Подготовка 50% дипломов победителей.

Заявка

на участие в муниципальном этапе областного фестиваля-конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии», номинация сценическое мастерство, медиатворчество.

№ п/п	Ф.И. ученика	Краткое название учреждения, контактный телефон, электронная почта	Возраст	Название работы	Название творческого объединения	ФИО педагога полностью
Номинация:						
1.						
2.						
3.						

Директор _____ / _____ /

Примечание: возможно участие одного ребенка не более чем с одной работой. Конкурсная программа, включенная в заявку, впоследствии не меняется. Заявка должна быть оформлена на бланке образовательной организации.